



Freitag, 24. Februar, Strümpfelbach: Eric Assous' „Illusionen einer Ehe“



Er gilt als der bedeutendste französische Bühnenautor der Gegenwart: Eric Assous (1956-2020). Sein Erfolgsstück „Illusionen einer Ehe“ ist am Freitag, 24. Februar, um 20 Uhr in der Alten Kelter Strümpfelbach zu sehen.

„Illusionen einer Ehe“ ist ein hintergründiges und unerhört leichtfüßiges Theaterstück um Liebe, Lügen und Eifersucht, Freundschaft und Vertrauen, Wahrheit und Illusion. Eric Assous' Stück zeichnet sich durch humorvolle, rasante Dialoge, einem intelligen-

ten Handlungsaufbau, überraschende Wendungen und feine Charakterzeichnungen aus - ein Paradestück des französischen Boulevards: raffiniert, nonchalant und spielerisch. Von Eric Assous war bereits das Stück „Glück“ in Weinstadt zu sehen.

Text: Eric Assous. Regie: Jana Kirsch. Besetzung: Tournee-Theater Stuttgart mit Dorothea Balzer (Ada), Klaus Ellmer (Felix), Dirk Deininger (Erik).

Tickets 18/16 Euro: weinstadt.de/tickets oder bei Remstal Tourismus im Bahnhof Endersbach.

Kultur in Kürze

STADTBÜCHEREI

Öffnungszeiten: Di, Do, Fr 15-19 Uhr, Mi, Do, Sa 10-13 Uhr. **Vorlesezeit für Kinder** ab fünf Jahren: mittwochs, 15 Uhr, in der Kinderecke. Eintritt frei.

Buchempfehlung der Woche: Beate Maly - Mord auf dem Eis. Historischer Kriminalroman, der bereits sechste Fall für Ermittlerin Ernestine im Wien der Jahrhundertwende. Ausleihbar in der Stadtbücherei.

KUNST & MUSEEN

Sonderausstellung „Die geheime Sprache der Masken“ zum 80. Geburtstag von Karl Ulrich Nuss, bis 12. Februar täglich 14-18 Uhr, Stiftskeller Beutelsbach.

Württemberg-Haus Beutelsbach mit Sonderausstellung „Bunte Kinderwelt“ Sa 14-18 Uhr, So 13-17 Uhr. Eintritt frei.



Sa, 4. Februar, 14-17 Uhr: Kunst Workshop für Kinder von 7-11 Jahren im Württemberg-Haus Beutelsbach: „Eisprinzessin, Snowboarder und

Winterträume: Wir gestalten ein Memory-Spiel.“ Kosten: 15 Euro inkl. Material. Info und Anmeldung unter der Nummer (07151) 360515, E-Mail kunstundkeramik@gmx.net

TERMINE

Freitag, 24. Februar: „Illusionen einer Ehe“, Theater von Eric Assous, mit dem Tournee-Theater Stuttgart. 20 Uhr, Alte Kelter Strümpfelbach, 18/16 Euro.

Info + Tickets: www.weinstadt.de/tickets oder beim Remstal Tourismus in Endersbach.

Freitag, 3. Februar, Kommunales Kino: „Ballade von der weißen Kuh“

Aus aktuellem Anlass und in Solidarität mit den Demonstranten im Iran zeigt das Kommunale Kino Weinstadt am Freitag, 3. Februar, um 20 Uhr den Film „Ballade von der weißen Kuh“ im Kino im Stiftshof Beutelsbach. Die Ortsgruppe Waiblingen von Amnesty International (AI) informiert im Foyer zum Thema.

„Ballade von der weißen Kuh“ ist ein iranisch-französischer Spielfilm von Behtash Sanaeaha und Maryam Moghaddam aus dem Jahr 2020. Das Drama

hinterfragt kritisch das iranische Justizsystem und die Vielzahl an Hinrichtungen am Beispiel einer jungen Witwe (dargestellt von Maryam Moghaddam), deren Ehemann unschuldig zum Tode verurteilt wurde. Der Filmtitel bezieht sich auf die zweite und längste Sure des Koran, „die Kuh“, in der (auch) der Wert des Menschen festgelegt wird.

Das ehrenamtliche Kinoteam hat den Film ausgewählt, um auf die Ereignisse im Iran aufmerksam zu machen.

Tickets: 5 Euro an der Abendkasse.

